

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПЕРЕХЛЯЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «

Рабочая программа

1 мл. – средней группы
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Карамышева Оксана Владимировна
Манторова Яна Владимировна

П.Перехляй
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка-----	3
1.2.	Комплектование группы -----	4
1.3.	Социальный паспорт группы -----	4
1.4.	Возрастные особенности детей -----	5
1.5.	Возрастные особенности детей -----	6
1.6.	Цели и задачи рабочей программы -----	7
1.7.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы -----	8
1.8.	Перечень основных видов организованной образовательной деятельности -----	8
2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении -----	9
2.1.	Режим дня в разновозрастной младшей группе -----	10
2.2.	Расписание образовательной деятельности -----	11
3.	Проектирование образовательного процесса -----	12
3.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 2-4 лет образовательных областей -----	13
3.2.	Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 2-4 лет образовательных областей -----	13
4.	Обеспеченность методическими материалами -----	36
5.	Мониторинг образовательного процесса -----	39
5.1.	Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы -----	39
6.	Перспективный план по взаимодействию с родителями -----	44

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2020-21 учебный год.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы МКДОУ «Перехляйский детский сад» разработана в соответствии:

- Уставом МКДОУ;
- Нормативными документами МКДОУ;
- Основной образовательной программой МКДОУ.

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, а также единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

1.2. Комплектование группы

Таблица 1

возраст детей	Кол-во	мальчик и	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость

1.3. Социальный паспорт группы

Таблица 2

№ п/п	Фамилия, имя Ребёнка, год рождения	Полная/ неполная семья	Сколько детей в семье
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
Всего			

1.4 Возрастные особенности

1.4.1 Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно – образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентироваться в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500 – 2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова - нога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно – действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно – образного мышления. Ребенок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуаций. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4.2 Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы:

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи рабочей программы:

1. Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.
2. Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
4. Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.
5. Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.

Ведущая идея рабочей программы – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

Показателями рабочей программы являются:

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;
- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
- организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

1.7. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра*.
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.8. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Таблица 3

Виды образовательной деятельности	Количество	
	1 младшая группа	2 младшая группа
Познание:		

Формирование элементарных математических представлений Ребёнок и окружающий мир	- 2	1 1
Коммуникация: Развитие речи	1	2
Художественное творчество: Рисование Лепка Аппликация Конструирование	1 1 - 1	1 1 0,5 0,5
Физическая культура	2	2
Музыка	2	2
Общее количество	10	11

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

- Ежедневный график работы учреждения: с 08.00 до 20.00 часов
- Рабочая неделя: 5 дней
- График работы заведующей: с 08.00 до 19.00
- Воспитатели 1 смены: с 08.00 до 13.00 часов
- Воспитатели 2 смены: с 13.00 до 20.00 часов

Все помещения детского сада уютные, просторные, светлые, отвечают современным требованиям. Полы в групповых комнатах теплые, имеется медицинский блок: (мед. кабинет, изолятор). Учреждение полностью укомплектовано мебелью соответствующей СанПин.

Образовательный процесс осуществляется с 01.09 по 31.05. Летний период с 01.06 по 31.08.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после

дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

2.1. Режим дня в разновозрастной младшей группе

1. Утренняя встреча.....	08-00 – 08-35
2. Завтрак.....	08-45 - 09-05
3. Учебная деятельность.....	09-15 – 09-40
4. Игры.....	09-50 – 10-30
5. Прогулка.....	10-30 – 11-40
6. Обед.....	12-00 – 12-30
7. Сон.....	12-25 – 15-25
8. Гигиенические процедуры.....	15-25 – 15-35
9. Полдник.....	15-40 – 15-45
10. Учебная деятельность.....	15-50 – 16-20
11. Прогулка.....	16-30 – 17-30
12. Ужин.....	17-40 – 18-00
13. Игровая деятельность и уход детей домой.....	18-00 – 20-00

Таблица 4

Расписание непосредственно образовательной деятельности

	1 младшая группа	средняя группа
Понедельник	1.Музыкально - ритмическое 9:15 – 9:25 2.Физо 15:50-16:00	1.Музыкально – ритмическое 9:15-9:35 2.Физо 15:45-16:05
Вторник	1.Познавательное развитие 9:15-9:25 1.ИЗО 15:50-16:00	1.Познавательное развитие 10.00 – 10.20 2.ИЗО 15:45-16:05
Среда	1.Знакомство с окруж .9:15-9:25 2.ФИЗО . 15:50-16:00	1.Математика 10:00-10:20 2.Экология 10:30-10:50 3.ФИЗО на воздухе 9:50-10:10 15:45-16:05
Четверг	1.Музо 9:15–9:25 2.Конструирование 15:50-16:00	1.Музо 9:15-9:35 3.Конструирование/аппликация 15:45-16:05
Пятница	1.Развитие речи 9:15-9:25 2.Лепка 15:50-16:00	1.Развитие речи 10:00-10:20 2.Лепка 15:45-16:05

3. Проектирование образовательного процесса

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Таблица 5

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

Таблица 6

НОД	В ходе	Самостоятельная	Взаимодействие с
------------	---------------	------------------------	-------------------------

	режимных моментов	деятельность детей	семьями воспитанников
Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно- экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

Образовательный процесс основывается на комплексно - тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 2-4 лет образовательных областей

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, реализацию приоритетного направления по познавательному-речевому развитию дошкольников в разновозрастных группах.

3.2. Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 2-4 лет образовательных областей

Направление « Физическое развитие»

Образовательная область «ЗДОРОВЬЕ»

- **Цель:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Таблица 7

Месяц	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование представлений о здоровом образе жизни
Сентябрь	Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.	Беседа «Алгоритм умывания» Игра-ситуация «Что растет на грядке» Худ. слово «Ай лады, лады, не боимся мы воды...»
Октябрь	Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.	Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Беседа «Вредные привычки» Беседа «Витамины» Игра-ситуация «К нам приехал доктор»
Ноябрь	Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде	Учить правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом.	Беседа «Опасные предметы дома» Беседа «Я заболел. Правила поведения при простуде» Игры «Опасно – не опасно» Игра-ситуация «Посещение аптеки»
Декабрь	Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5 - 6 минут.	Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке.	Беседа «Правила поведения во дворе, на улице» Игра «Таня умывается»
Январь	Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.	Закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить.	Беседа «Опасные предметы дома» Игра-ситуация «Зайка заболел» Д/и «Если малыш поранился»

Февраль	Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.	Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом, полоскать рот после еды.	Беседа «Правила поведения в экстремальных ситуациях» Беседа «Правила поведения в транспорте» Игра-ситуация «Водичка, водичка умой мое личико» Загадки о бытовых опасностях.
Март	Утренняя гимнастика Подвижные игры Физминутки Пальчиковая гимнастика	Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Игры-ситуации	Беседа «Правила поведения дома» Игры «Полезная и вредная еда» Стихи «Витамины» Л. Зильберг
Апрель	Артикуляционная гимнастика Гимнастика для глаз Дыхательные упражнения	Консультации для родителей	Беседа «Наши зубы» Беседа «Почему я слышу» Д/и «Как избежать неприятностей?»
Май	Гимнастика пробуждения Физкультура	Информационные стенды	Игры «Что такое хорошо, что такое плохо» Экскурсия в медицинский кабинет

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цель:

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Таблица 8

Месяц	Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
Сентябрь	Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях	Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
Октябрь	Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.	Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Ноябрь	Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде.
Декабрь	Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.	Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
Январь	Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.	Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
Февраль	Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	Организовывать подвижные игры с правилами.
Март	Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.	Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Апрель	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.	Утренняя гимнастика Физминутки
Май	Закреплять умение ползать.	Утренняя гимнастика Физминутки Физкультурные занятия Подвижные игры пробуждения Дыхательные упражнения Пальчиковая гимнастика

Направление «Социально-личностное развитие»

Образовательная область «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

Цель:

- освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Таблица 9

Месяц	Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
--------------	---	---	--

Сентябрь	<p>Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру. Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости к бабушке», «Детский сад», «Я-воспитатель» Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу», Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках», Игра-драматизация по сказке «Колобок», «Теремок». Инсценировка сказки «Три медведя»</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования дружелюбия. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Беседа «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» Дидактическая игра «Наши эмоции» Игры: «Плакать не надо»</p>	<p>Образ Я. Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления. Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Детский сад. Знакомить с традициями детского сада. Родная страна. Дать представления о родной стране, о родной культуре. Беседа «Что мы знаем о своем садике?» Дидактическая игра «Сложи узор» Чтение татарской народной сказки «Болтливая утка»</p>
-----------------	---	---	--

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек».</p> <p>Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай».</p> <p>Инсценировка сказки «Репка»</p> <p>Кукольный театр «Колобок» (русская народная сказка)</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц»</p>	<p>Беседа «Мои любимые воспитатели»</p> <p>Дидактическая игра «Профессии в детском саду»</p> <p>Беседа «Поговорим о милосердии»</p>	<p>Беседа «Я мальчик, а ты девочка»</p>
<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр».</p> <p>Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару».</p> <p>Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад».</p> <p>Кукольный театр «Кошкин дом»</p> <p>Инсценировка по сказке «Лиса и заяц».</p> <p>Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в цирк»</p> <p>Беседа «Учимся справляться с гневом».</p> <p>Игры по теме «Гнев»</p> <p>Составление рассказа «Мои друзья»</p>	<p>Работа с родителями «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка»</p> <p>Беседа «Моя семья», «Мой поселок»</p>

Декабрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».</p> <p>Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, сто назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».</p> <p>Инсценировка сказки «Рукавичка»</p> <p>Пальчиковый театр «Теремок»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в театр»</p> <p>Беседа «Жадность»</p> <p>Беседа «Поговорим о доброте»</p> <p>Игры по теме «Радость»</p>	<p>Беседа «Такие разные и такие похожие»</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Курочка-хохлатка»</p>
Январь	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство»</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чьё?», «Цвета».</p> <p>Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд», «Хищник-добыча», «Шалтай - болтай»..</p> <p>Театр настольный «Волк и семеро козлят».</p> <p>Инсценировка сказки «Колобок»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес».</p> <p>Беседа «Шаловливые игры»</p> <p>Игра-ситуация «Ссора»</p> <p>Игры по теме «Страх»</p>	<p>Беседа «Зачем нужны правила?»</p> <p>«Шурале» татарская сказка – познакомить, показать иллюстрации. Г.Тукай</p>

Февраль	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника», «Сервируем стол», «Кукла заболела».</p> <p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили».</p> <p>Кукольный театр «Три медведя»</p> <p>Театр игрушек «Лиса и петух» (русская народная сказка)</p>	<p>Беседа «Злой язычок»</p> <p>Беседа «Чувства одинокого человека»</p> <p>Игры по теме: «Давайте жить дружно».</p>	<p>Беседа «Насколько я ответственный?»</p> <p>Дидактическая игра «Укрась фартук узором»</p> <p>Дидактическая игра «Защитники Отечества»</p>
Март	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?», «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты».</p> <p>Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»</p> <p>Игры по теме « Мальчики и девочки»</p> <p>Беседа «Мои лучшие друзья»</p>	<p>Дидактическая игра «Семья»</p> <p>Беседа «Международный день 8 марта»</p>

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку», «Истории в картинках», «Волшебный коврик», «Дополни узор».</p> <p>Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши».</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Театр игрушек «Хитрая лиса»</p> <p>Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка)</p>	<p>Игра-ситуация «Болезнь куклы»</p> <p>Дидактическая игра «Профессии»</p> <p>Беседа по теме «Давайте жить дружно»</p>	<p>Малые формы фольклора: загадки, пословицы...</p> <p>Беседа «Я знаю как зовут членов моей семьи»</p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк».</p> <p>Дидактические игры: «Лото-животные». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты».</p> <p>Кукольный театр «Смоляной бычок» (русская народная сказка)</p> <p>Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка)</p> <p>Инсценировка сказки «Курочка-ряба»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я-воспитатель».</p> <p>Беседа «Добрые и злые поступки»</p> <p>Игра-ситуация «Дружные соседи»</p> <p>Игры по теме: «Наши эмоции»</p>	<p>Русский фольклор «Солнышко, появись».</p> <p>Беседа «Профессии в детском саду»</p> <p>Беседа «Моя фамилия»</p>

Образовательная область «ТРУД»

Цель: формирование положительного отношения к труду:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Таблица 10

Месяц	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Самообслуживание Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд
Сентябрь	Формировать положительное отношение к труду взрослых.	Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.	Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.
Октябрь	Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.	Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.	Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).
Ноябрь	Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий	Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Декабрь	Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Январь	Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.	Рассказывать о таких праздниках как День дошкольного работника Международный день учителя День милиции День защитника Отечества День космонавтики День работников пожарной охраны	Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
	Дигра «Профессии»		Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду.
	Наблюдение за трудом работников детского сада.		Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными.
	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы.		Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.
	Оказание посильной помощи взрослым.		Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Образовательная область «БЕЗОПАСНОСТЬ»

Цель:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Таблица 11

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
Сентябрь	Беседа «Правила поведения в лесу»	Чтение С.Маршак «Сказка про спички»	Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?» Беседа «Если чужой приходит в дом...»	«Наш друг – светофор» Д/игра «Мы шоферы» Подвижная игра «Цветные автомобили» Конструирование «Гараж для машины»
Октябрь	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» Просмотр иллюстраций на тему: «Пожар»	Беседа «Ток бежит по проводам» Дидактическая игра – лото «Электроприборы» Беседа «Если ты потерялся» Правила поведения	Беседа, игра-ситуация «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Игра «Водители» Чтение «Загадки про знаки» Беседа «Какие бывают машины?»
Ноябрь	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы»	Беседа «Почему нельзя играть со спичками» Просмотр мультфильма «На пожаре»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»	«О полосатой зебре» Ситуация «Как я еду в автобусе» Д/игра «Дорожные знаки, светофор и ты»
Декабрь	Беседа «Солнце, воздух и вода...»	Беседа «Как звери елку наряжали» Дидактическая игра «Профессии-пожарный»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» Беседа «Не пей из копытца – козленочком станешь»	"Красный, желтый, зеленый» Чтение произведения В.И.Мирясовой «Грузовой автомобиль» Д/игра «Собери машину по частям»
Январь	Беседа «Как избежать обморожения»	Беседа «Огонь злой, огонь добрый» Чтение сказки С.Маршак «Кошкин дом»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Катаемся на горке» - правила поведения	«Посмотри налево, посмотри направо» Чтение произведения В.И.Мирясовой «Легковой автомобиль» Д/игра «Покажи транспорт, который назову»

Февраль	Беседа «Контакты с животными»	Беседа «Почему огонь полезен и опасен» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Ядовитые растения»	Целевая прогулка «Мы знакомимся с улицей» Заучивание наизусть А.Барто «Грузовик» Рисование «Светофор» Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой»
Март	Беседа «Если вдруг заблудились» -правила поведения	Беседа «От шалости до беды один шаг» Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы» Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения	«Не играй в прятки с водителем» Чтение С.Михалкова «Если цвет зажегся красный...» Рисование «Зебра» Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
Апрель	Беседа «Тепловой и солнечный удар»	Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе»	Игра-имитация «Я-шофер» Рассматривание дорожных знаков. П/игра «Птицы и автомобиль» Ситуация «Мы едем в поезде»
Май	Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения	Ситуация «Рядом с газовой плитой» Просмотр мультфильма «Тили-бом, тили-бом...»	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Беседа «Кошка и собака - наши соседи»	Ситуация «Едем в гости к бабушке» Конструирование «Широкая и узкая дорожки» Аппликация «Светофор»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 2 – 4 лет	Интеграция
<p style="text-align: center;">«Здоровье»</p> <p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение во время еды правильно держать ложку • совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом • формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого • развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям • воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать на вкус, руки – хватать, держать, трогать, ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать, туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны. • развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека • обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования • поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.) • воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения • развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого. 	<p>Труд, Социализация Коммуникация, Познание Безопасность Труд Физическая Культура</p>
<p style="text-align: center;">« Физическая культура»</p> <p><i>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке • развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). 	<p>Коммуникация, Социализация Безопасность, труд, здоровье, музыка</p>

<ul style="list-style-type: none"> • формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.) • воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице; • развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование; <p><i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; • развитие движений в разнообразных формах двигательной активности; развитие умения прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; • осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); • учить сохранению правильной осанки в различных положениях; • воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности; помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость; <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <p><i>По развитию физических качеств:</i> ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;</p> <p><i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • кататься на санках, трехколесном велосипеде, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; • согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность; развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей. 	
<p style="text-align: center;">«Социализация»</p> <p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие интереса к игровым действиям сверстников, формирование умения играть, не мешая друг другу, развитие умения играть вместе со сверстниками; • развитие у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания, побуждение к совместным играм небольшими группами; • обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец 	<p>Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество, Коммуникация.</p>

разной величины, ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), составлять целое из четырех частей, сравнивать, соотносить, группировать.

- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть

- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

- развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.

- выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;

- в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.);

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду;

- формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении;

- выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;

- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку;

- сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.

- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);

- формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую

<p>у воспитателя книгу и др.) <i>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада • формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада; • формировать положительную самооценку; • формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) • побуждать называть имена членов своей семьи • формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге • развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми • стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным • развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада • побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др. • формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет; • побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.); <p>воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).</p>	
<p style="text-align: center;">«Труд»</p> <p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать не порядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых) • обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка - собрать мусор, подмести дорожки) • формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке - кормить, менять воду) • формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, 	<p>Социализация, ФК, Безопасность.</p>

<p>аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места выполнения трудовой деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; <p><i>По формированию представлений о труде взрослых:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.); •помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях; •обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.); •развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки); <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых •стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. 	
<p style="text-align: center;">«Безопасность»</p> <p><i>По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.); •формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); •формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы); <p><i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор); <p>•стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.</p>	
<p style="text-align: center;">«Чтение художественной литературы»</p> <p><i>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п •развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и 	<p>Социализация, Познание, Коммуникация, музыка,</p>

<p>неречевыми средствами</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п. <p><i>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов • развивать желание разговаривать о прочитанном <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, спрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз • способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.); 	<p>художественное творчество, труд</p>
<p style="text-align: center;">«Коммуникация»</p> <p><i>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; • адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; • эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; • эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр; • распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»); <p><i>По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; • задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.); • с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); • воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; • правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении; • обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.; 	

<ul style="list-style-type: none"> ●развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию. 	
<p style="text-align: center;">«Познание»</p> <ul style="list-style-type: none"> ●создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли ; ●обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина); ●учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик»); ●развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата; ●начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность; ●развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.); ●развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длинна, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым; ●развивать все компоненты устной речи детей; ●создавать проблемные ситуации. 	
<p style="text-align: center;">«Музыка»</p> <p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ●развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными инструментами ●развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; ●формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки; ●способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры); ●учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий; <p><i>Слушание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ●развитие и обогащение слушательского опыта, слуховой сосредоточенности, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр; <p><i>Исполнительство:</i></p>	<p>Коммуникация, Социализация, Познание, художественное творчество, музыка</p>

<ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение звукового сенсорного опыта, умений сравнивать разные по звучанию предметы, двигательных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения: <p><i>Творчество:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей 	
<p style="text-align: center;">«Художественное творчество»</p> <p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать желание сотрудничать со взрослыми; • проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали); • создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов; • информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; <p><i>По развитию продуктивной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму • учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем • знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куса небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов • учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры 	<p>Коммуникация, Познание, Музыка, Социализация, труд</p>

поверхности

- помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги

- учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий)

- помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»

По развитию детского творчества:

- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами

- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков

- помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками

По приобщению к изобразительному искусству:

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию

4. Обеспеченность методическими материалами

- Физкультурные занятия в детском саду. Творческая школа для дошколят./ Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
- Т.И.Осокина., Физическая культура в детском саду . пособие для воспитателя детского сада /-М.: Просвещение .1978
- М.А.Васильева Малокомплектный детский сад. Пособие для воспитателя детского сада./ -М.: Просвещение, 1988
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Л.Д.Глазырина, В.А.Овсянкин-М.:Владос, 2001.
- Физическое воспитание с детьми дошкольного возраста Ю.Ф.Луури
- Система физкультурного воспитания в ДОУ / О.М.Литвинова

- Физическая культура для малышей 2-3,3-4 года» С.Я.Лайзане – М.:Просвещение 1987.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет.: Пособие для воспитателей детского сада ..-М. Просвещение., 1988
 - В школу с игрой О.С.Газман, Н.Е.Харитоновна/М.: Просвещение , 1991.
 - Игры и игровые упражнения для развития речи Г.С.Швайко/ М.: Просвещение, 1988.
 - Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина/М.: Просвещение, 1983.
 - Береснева З.И.. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях. «Здоровый малыш». М.:ТЦ Сфера,2005
Здоровье берегающие технологии в образовательно - воспитательном процессе.- М.Илекса.-2004
 - Бабенкова Е.А. как приучить ребенка заботиться о своем здоровье .-М.:2004
 - Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера ,2007
 - «Здоровичок» Система оздоровления дошкольников Никонорова Т.С., Сергиенко Е.М./Москва , 2007
 - «Занятия физической культурой в ДОУ». Основные виды, сценарии занятий. Горькова Л.Г., Обухова Л.А./ Москва, 2005.
- Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье. Бабенко Е.А./ Москва, 2004.
Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.А.Фисенко. Разработки
- Беседы о правилах пожарной безопасности Т.А.Шорыгина./М.:ТЦ, 2008.
занятий./Волгоград , ИД Корифей, 2006.
Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособия для воспитателей.
Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф./ М.:Просвещение, 1977.
 - Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова. Т.Н. Гризик и др. – М.: Просвещение, 1994
 - «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.
 - Лялина Л.А.. Народные игры в детском саду. Методические рекомендации./М.:2008.
 - Якуб С.К. Вспомним забытые игры. – М.: Дет. Лит.,1990 .
 - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
 - Зворыгина е.в. я играю. Пособие для воспитателей и родителей./М.:Просвещение, 2007.
 - Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей./М.:Просвещение 2011.
Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. Книга для воспитателя детского сада./М.:Просвещение, 1991.
 - Познавательное развитие детей 2-7 лет. Гризик Т.Н. Методическое пособие для воспитателей./М.:Просвещение, 2011.
 - Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Карпухина Н.А./ Воронеж, 2008.
 - Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие 1-3./М.: Мозаика-Синтез,2006
 - Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада./М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 - Познаю мир. Т.И.Гризик. Методические рекомендации для воспитателей. /М.:Просвещение, 2000.

- Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты./М.: Творческий цент, 2006.
- Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду. Доронова Т.Н. Методическое руководство для воспитателей./М.:Просвещение, 2006.
- Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей./Воронеж, 2003.
- Математика в детском саду 3-4 года. Новикова В.П./Издательство, Мозайка-Синтез, 2007.
- Математика для дошкольников 5-6 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений./М.:Творческий центр, 2001.
- Математика для малышей. Книга для воспитателя детского сада./М.: Просвещение, 1992
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.
- Конструирование. Э.В. Лиштман.-М. :Просвещение.1981
- Конструирование . Пособие для воспитателей детского сада. З.В.Лиштман./М.:Просвещение, 1981.
- Конструирование и ручной труд в детском саду, Пособие для воспитателей детского сада. Л.В.Куцакова./М.:Просвещение, 1990.
- В.В. Гербова Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2003.
- Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада Воронеж-2006 ТЦ «Учитель» А.В.Аджи
- Занятия по развитию речи в детском саду/Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: Просвещение, 1993
- Обучение грамоте в детском саду и дома., Н.В. Новогорцева
- Развитие речи детей от 3-х до 5-ти лет. В.И. Ядэшко
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- М.: просвещение, 1991
- Набор картин по развитию речи «Ознакомление с окружающим» ГербоваВ.В.
- Хрестоматия дошкольников (2-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет) Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бадурова Москва «АСТ» 1997г.
- Пособие «Предметные и сюжетные картинки по развитию речи» В.В.Гербова Москва «Просвещение»1992г.
- Радуга. Программа и руководство для воспитателей второй младшей группы детского сада. / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др. – М.: «Просвящение», 2004.
- Радуга. Программа и руководство по воспитанию, образованию и развитию детей 6 – 7 лет. / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др. – М.: «Просвящение», 1997.
- Радуга. Программа и руководство для воспитателей средней группы детского сада. / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др. – М.: «Просвящение», 2000 Радуга.
- Программа и руководство для воспитателей старшей группы детского сада. / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др. – М.: «Просвящение», 2002
- Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года. / Н.П.Ильчук, В.В. Гербова и др. – М.: «Издательство АСТ», 1998.
- Хрестоматия для дошкольников 4 – 5 лет. / Н.П.Ильчук, В.В. Гербова и др. – М.: «Издательство АСТ», 1998.
- Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет. / Н.П.Ильчук, В.В. Гербова и др. – М.: «Издательство АСТ», 1998
- Конспекты интегрированных занятий во 2 младшей группе детского сада. Адж А.В./Воронеж: ТЦ Учитель, 2006.

- Т.Н.Доронова «Природа, искусство, изобразительная деятельность. Методические рекомендации для воспитателей с 3 -6 лет.- М.: Просвещение, 2002.
- Т.Н.Доронова. В.В. Гербова –«Воспитание ,образование и развитие детей с3-4. 2-3. 4-5. 5-6. Методическое руководство Изд. «Просвещение 2006.
Т.н.ДОРОНОВА, Художественное творчество детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей./М.:Просвещение, 2011
- Развитие музыкально – художественного творчества старших дошкольников. Скопинцева О.А.
- Музыкальное развитие детей в детском саду. Минина Е.А.

5. Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре, в апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинский работник. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе-

циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

5.1. Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «Здоровье»

Таблица 13

1 младшая	2 младшая
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура»

Таблица 14

1 младшая	2 младшая
Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на 2 ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке,

	<p>гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>
--	---

Образовательная область «Социализация»

Таблица 15

1 младшая	2 младшая
<p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действием сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действием героев кукольного театра.</p>	<p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>

Образовательная область «Труд»

Таблица 16

1 младшая	2 младшая
Выполняет простейшие трудовые действия. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Образовательная область «Безопасность»

Таблица 17

1 младшая	2 младшая
Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Таблица 18

1 младшая	2 младшая
Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, использует большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений.

Таблица 19

1 младшая	1 младшая
<p>Может образовывать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает куб и шар.</p>	<p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p>

Формирование целостной картины мира.

Таблица 20

1 младшая	2 младшая
<p>Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2). Различает некоторые овощи, фрукты (1-2). Имеет элементарные представления о сезонных явлениях.</p>	<p>Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.</p>

Образовательная область «Коммуникация»

Таблица 21

1 младшая	2 младшая
<p>Может поделиться информацией,</p>	<p>Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает</p>

пожаловаться на неудобство, действия сверстника. Сопровождает речью игровые и бытовые действия.	на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
---	--

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Таблица 22

1 младшая	2 младшая
Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование.

Таблица 23

1 младшая	2 младшая
Знает, что карандашами, фломастерами, красками можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

Таблица 24

1 младшая	2 младшая
Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать, сплющивать, соединять, прижимать. Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной.	Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Музыка»

Таблица 25

1 младшая	2 младшая
Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

6. Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Таблица 26

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Режим – главное условие здоровья малышей». • Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду» • Круглый стол «Почему дети разные?»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы. «Создайте условия для здорового сна» • Родительское собрание Особенности адаптационного периода детей группы • Консультация «Особенности эмоционального состояния ребенка 2-5 лет».
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Папка передвижка «Небольшие тексты колыбельных песен». • Индивидуальные беседы. «Гигиена одежды вашего ребёнка». • Акция «Накормим птиц зимой».
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание. «Задачи воспитания и образования детей 3 года жизни». • Консультация «Учить цвета легко и весело». • Консультация «Прогулка с ребёнком зимой». • Конкурс «Лучшая елочная игрушка».
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Роль взрослых в развитии речи ребёнка». • Консультация «Равноправная роль отца и матери в воспитании ребёнка». •
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников». • Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». • Консультация. «Учим 2-3 летнего ребёнка убирать за собой игрушки» • Выставка детских работ посвященная 23 февраля.
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовить новый материал в родительский уголок «Мы художники». • Консультация «Материнская любовь». • Утренник. «Восьмое марта» • Консультация «Что нужно знать родителям о прививках». • Конкурс на лучший скворечник: «Вместе с папой».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Мама, папа! Давайте заниматься гимнастикой». • Консультация. «Поселите музыку в доме». • Привлечение родителей к субботнику на участке группы. • Выставка. «Весенние краски»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Дети экрана» (нельзя допустить, чтобы телевизор заменил живое общение родителей с ребёнком). • Итоговое родительское собрание «Чему научились наши дети за год». • Памятка для родителей «Солнце, воздух, вода и песок».